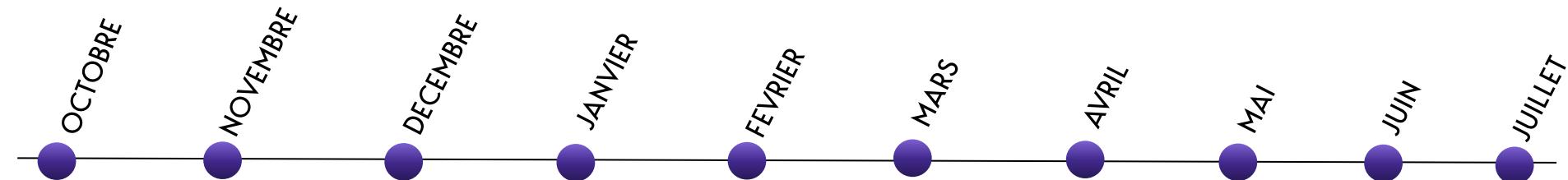


Les grandes étapes du projet



- **Exploration de la recherche sur la thématique IB**

- Contacts avec des chercheurs en région, participation à des colloques ou JE, lectures et documentation

Exemple: participation à la journée d'études de la MSH Val de Loire « Approches critiques de la transition »

- **Consolidation du collectif IB**

- interconnaissance, implication de nouveaux acteurs, sécurisation des financements

Exemple: participation aux 11ème Rencontres nationales «Projets artistiques et culturels en milieu rural », UFISC, Belleville sur Meuse

- **Constitution d'un réseau-ressources**

- échanges avec des structures et chercheurs autour d'enjeux communs de recherche-action participative

Exemple: intervention à la journée-formation « Rencontres heureuses : recherche-création et pratiques pédagogiques », Sorbonne Université/INSPE de Paris

- **Visites d'initiatives inspirantes**

- Construction d'outils d'observation et d'analyse, retours d'expériences

Exemples: séjour d'échange de pratiques avec le collectif du Bourgeon Bussenet (chercheurs de l'université de Lorraine, artistes, habitants et forces vives du territoire) au Théâtre du Peuple à Bussang (Vosges)

Visites et échanges avec un ou deux projets lauréats du programme ERABLE « Raconter le vivant pour agir » du GIP EPAU (l'Europe des projets architecturaux et urbains)

- **Intégration d'une perspective de recherche dans IB**

- Premiers échanges entre Anne Labit et les acteurs d'IB

- **Organisation d'un temps fort entre chercheurs et acteurs d'IB**

- Permettre la rencontre et la discussion autour des enjeux d'une recherche-action participative

Exemple : organisation d'un séminaire d'interconnaissance, présentation des chercheurs et des acteurs d'IB (à Saint Amand Montrond ?)

- **Renforcement du collectif qui portera la recherche**

- Co-construction de la structure du projet de recherche-action participative

- **Réponses à des appels à projets**

- Recherche d'autres partenaires et de financements